

Što je  
slikovnica?

**Slikovnica** je knjiga s ilustracijama, namijenjena te svojim estetskim i odgojno-obrazovnim kvalitetama prilagođena djeci.

Koja je svrha  
slikovnice?

*Svrha slikovnice je pomoći djetetu otkriti svijet pisane riječi, razvijati spoznajni svijet djeteta, izazivati emocije, razvijati govor i bogatiti rječnik, razvijati sposobnosti pamćenja i zapamćivanja logičkih odnosa te razvijati maštu (Zalar i sur., 2009).*

Kako odabrati  
kvalitetnu  
slikovnicu za svoje  
dijete?

Kvalitetna slikovnica:

- ✓ Tematski je primjerena dobi djeteta (uzrastu) i sigurna za korištenje (bez oštrih rubova, s postojećim i neotrovnim bojama)
- ✓ Estetski je privlačna
- ✓ Ima edukativnu vrijednost
- ✓ Sadrži realne ilustracije i slike pojmova koje objašnjavaju
- ✓ Ima jasan, zanimljiv tekst (pravopisno i gramatički točan u skladu s književnim jezikom)

- ✓ Pisana je dovoljno velikim slovima da dijete vizualno može povezati slovo s glasom (osobito važno za razvoj predčitalačkih vještina djece starije predškolske dobi)
- ✓ U skladu je s trenutnim interesima i potrebama djeteta

### Primjerenost slikovnice uzrastu djeteta

Dob djeteta	Primjerenost slikovnice
u 1. godini	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ sadrži što stvarnije ilustracije i slike</li> <li>→ izrađena od mekih materijala poput kartona, spužve, plastike, različitih tkanina</li> <li>→ manjeg formata, lagana za držanje i listanje</li> <li>→ interaktivna (mogu se otvarati prozorčići i vrata, micati podloge, vrtjeti krugovi i slično)</li> <li>→ sadrži zvučne i taktilne poticaje jer dijete tada intenzivno razvija slušnu i taktilnu percepciju</li> </ul>
u 2. godini	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ sadrži malo kratkog teksta koji se ponavlja te jednostavne i šarene ilustracije</li> <li>→ sadrži priču na određene teme koje djeca razumiju (npr. životinje, vozila)</li> <li>→ izrađena od mekih, trajnih, lako savitljivih materijala</li> </ul>

u 3. godini	→ sadrži priče koje govore o okolini, životinjama, svakodnevnom životu (jednostavnije situacije i radnje poznate djetetu)
u 4. godini	→ sadrži jednostavne priče s jednostavnim fabulama u kojima djeca mogu predviđati što će se dogoditi, a završavaju sretno ili su šaljive
u 5. i 6. godini	→ u petoj i šestoj godini dijete ima već šire spoznaje o svijetu i životu, svakodnevnim te određenim problemskim situacijama, ima veću sposobnost zadržavanja pozornosti te može pratiti složenije zaplete, međutim fotografije/slike/ilustracije i dalje su vrlo važne za razumijevanje i zadržavanje interesa za priču → vrlo su prikladne basne, bajke i općenito priče s poukama

**NAPOMENA:** Navedena podjela po dobi/uzrastu relativna je budući da sposobnosti djece nerijetko ovise o više povezanih čimbenika, a ne samo o kronološkoj dobi djeteta.

Materijale pripremila: Diana Panjković, pedagoginja

Korišteni izvori: [www.predskologija.com](http://www.predskologija.com)